

---

# PABLO

---



# LA PARFAITE HARMONIE DES FORMES

*Afin de répondre aux attentes des mélomanes, même les plus exigeants, la marque Forum Seating a introduit le fauteuil unique : Pablo. Il combine une élégance classique, des matériaux d'une grande qualité et des solutions techniques modernes. Les fauteuils de cette ligne ont été montés, entre autres, dans la Chambre de l'Orchestre Symphonique National de Radio Pologne.*



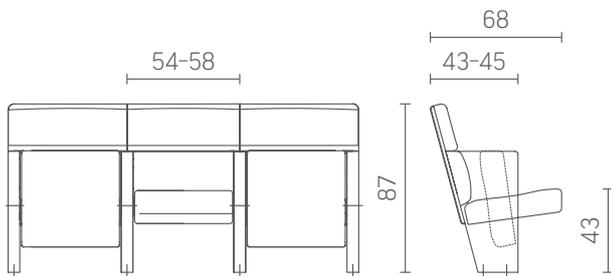
Chaque élément du siège Pablo souligne son caractère unique. Le dossier d'une forme cubique exceptionnelle est réalisé en multiplis robuste de bois de feuillu. Le dossier passe fluidement en piètement ce qui structure et harmonise le bloc. Les têtes larges de ce modèle se touchent entre elles en formant une ligne droite et en donnant un aspect géométrique à la salle. Le piètement du fauteuil peut être réalisé en multiplis de plusieurs couches empilés horizontalement („birch up“). C'est une méthode complexe, mais elle donne des effets encore plus spectaculaires. De plus, une charnière spécialement conçue minimise l'espace entre l'assise et les pieds. Tous les éléments de montage étant savamment cachés, le résultat final est parfait. La structure de l'assise est en cadre métallique, coulé dans de la mousse de polyuréthane injectée, résistante aux déformations. Le fauteuil est équipé d'un double coussinet

au niveau du dossier et d'une assise en mousse, assurant le confort même pendant des concerts ou spectacles de plusieurs heures. Le mécanisme utilisé assure un rabattage silencieux de l'assise. La structure adéquate et les solutions modernes procurent au fauteuil Pablo d'excellentes qualités acoustiques et esthétiques. Il est parfait, entre autres, dans la Salle de l'Orchestre Symphonique National de Radio Pologne ainsi que à l'Académie Musicale de Katowice.



## DIMENSIONS\* :

### Pablo



\* Chaque dimension peut être adaptée individuellement au projet.  
Toutes les mesures sont indiquées en centimètres.

## LES CARACTÉRISTIQUES PARTICULIÈRES ET LES OPTIONS DISPONIBLES :

- L'arrière du dossier et le piètement sont réalisés en bois de feuillu multiplis.
- Les éléments de montage sont cachés dans la structure du fauteuil.
- L'assise et le dossier sont rembourrés en mousse de polyuréthane résistante aux déformations.
- Le fauteuil est équipé d'un mécanisme de rabattage silencieux.
- Une partie des fauteuils peut être montée sur des luges qui permettent d'obtenir rapidement et aisément le changement de la disposition de la salle (p.ex. libérer de la place pour des opérateurs de caméras).

## OPTIONS DU MONTAGE :

### Genre du sol :



Plan



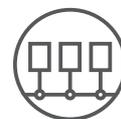
A marches

### A marches



En ligne droite

### Type de montage du siège :



TYPE C  
au sol

## LA PRODUCTION CERTIFIÉE :

La production étant aux plus hauts standards mondiaux, nos sièges se caractérisent par la meilleure qualité et résistance. Tous les sites de production sont soumis au meilleur système de gestion de qualité : **ISO 9001:2008**. En parallèle, nous veillons à la protection de l'environnement. Dans la plupart des sites de production, nous appliquons le système de gestion d'environnement, créé selon **ISO 14001:2004**. Ceci nous permet de minimaliser notre interaction avec l'environnement naturel et nous garantit l'absence des métaux lourds dans nos produits.